

# **RDVPHOTOS**

**27 et 28 mai 2023 – programme  
VILLESISCLE – salle municipale**

## **Samedi 27mai**

Pour les ateliers, amener appareils photos et vos ordinateurs portables, quelques accessoires.  
Éventuellement vos réalisations sur le thème de l'atelier.

Les ateliers sont gratuits pour les adhérents.

Sur inscription préalable par courriel (vous précisez votre choix souhaité,  
les premiers seront les mieux servis).

## **Anna Bambou : Création d'un récit photographique**

**10h à 18h - Pause pique nique sur place**

*La suite Anna Bambou (9 séries) est exposée dans les villages proches de Villesiscle.*

*Anna Bambou est un personnage né de la rencontre entre Sabrina, photographe et réalisatrice, et Marianne, réalisatrice, conceptrice de projet et à la gestion de la lumière.*

*Durant cet atelier créatif, les participants seront emmenés à créer un récit photographique en 5 images. L'histoire en photographie sera abordée de l'idée première à l'exposition. Avec les deux intervenantes. Dans les rues du vieux village.*

*Et le dimanche matin 28 mai, accrochage éphémère des réalisations format carte postale sur corde à linge*



## **Trinley Paris ; « Portraits de caractères »**

**14h à 18h**

Photographe professionnelle et artistique installée dans les Pyrénées orientales.

*Trinley PARIS a repris sa passion d'enfance pour le portrait pour en faire son métier en se spécialisant.*

*La photographie Fine art inspirée des grands maîtres de la peinture lui permet de développer sa créativité. Ceci grâce à ses éclairages, outils, matériels et logiciels actuels, puisqu'elle fabrique elle même ses fonds, accessoires, textures ou scripts.*

*Après avoir engrangé de nombreux succès tant en expositions qu'en concours de par le monde, elle transmet à présent son savoir et ses techniques personnelles à sa façon.*

*Et le dimanche matin 28 mai, elle ouvre son studio aux habitants du village pour des « Portraits de caractère »  
Vous pourrez l'assister...*



## **Michel Costes : Utilisation des outils numériques pour créer des images originales**

**14h à 18h**

*—Montrer que des outils de retouche peuvent servir d'outils de création et ainsi bannir du vocabulaire les mots de bidouillage, trafic, manipulation ... souvent liés à ce type de travail.*

*- Présentation de mes travaux par le parcours de mon portfolio sur le net : <https://michelcoste.myportfolio.com/>*

*- Décorticage des différentes techniques*

*- Travaux individuels pendant lesquels les participants choisiront une (ou plusieurs) des technique vues en fonction de leur projets personnels.*

*- Aide à la réalisation de plusieurs images « numériques »*

*- Présentation et discussion collectives des résultats.*

*Matériel nécessaire : un ordinateur muni du logiciel Photoshop ou équivalent : GIMP (gratuit) Un stock de photographies numériques de sujets divers*



**Apéro – dégustation, producteur Cèdres de Robert  
Buffet traiteur sur place : 15€/personne sur inscription**

## **Soirée nuit de la photo : de 18h à 24h projections photos/vidéos sonorisées sur grand écran :**

### **Partie 1 : 20h30/21h40**

- Nos invités (Anna Bambou, Michel Costes, Trinley Paris)
- Reportages d'ailleurs : « Les Pow wow » par **Sophie Pouillon** présidente de ISF ; « Enfants des Andes par l'association humanitaire **Trekkinca** ; « Ma Papouasie » de **Myriam Simonneau**.
- Chemins de photos : les séries nominées prix 2023 :  
(1h10 environ, pause)

### **Partie 2 : 22h/24h**

Michel Alain Louÿs, Wang Han, membres du jury

Programme à préciser

Une projection de photos sonorisées et commentée pour une durée de 1h30/2h sur plusieurs thématiques avec les travaux sélectionnés d'une vingtaine de photographes français et internationaux.



## **Dimanche 28 mai**

**De 9h à 11h, formation pratique : Trinley Paris ouvrira son studio aux habitants du village. Elle cherche des assistants.**

**Le dimanche 8 octobre elle ouvrira également son studio à Belpech à la Bourse au matériel et à l'image et vous propose également de l'assister.**

**Accrochage éphémère des réalisations dans la salle format carte postale sur corde à linge**

**À 11h :**

**Déambulation à Villesiscle commentée par Michel Alain Louÿs, professeur de sémiologie, membre du jury des Chemins de photos.**

**Pique nique convivial, auberge espagnole sur place**

**À 14h : en voiture sur les Chemins de photos 2 itinéraires guidés, vers Carcassonne ou vers Castelnau-d'Olmes selon votre direction de départ.**

## **Semaine d'ouverture du samedi 27 mai au dimanche 4 juin**

### **- 27 et 28 mai RDV Photos**

**- du 27 mai au 4 juin tous les après midi, 14h 18h, ouverture des expositions à Villesiscle salle polyvalente (et aussi les expositions dans le village et sur les Chemins de photos) :**

- « Effet d'hiver » de Anna Bambou
- Exposition de photos de Florence Etienne, inspirées du dernier roman de Guy Catalo, « La Brèche ou les temps improbables ».
- « Trois, six, neuf » les mini séries des jeunes talents.
- Sur corde à linge, les retours éphémères des ateliers.

**- Samedi 3 juin à Génerville, soirée « Les 10 ans », déambulation, projections, animation clownesque et musicale buffet repas 15€/personne, concert de jazz.**

**- Dimanche 4 juin à Villesiscle : rencontres des jeunes talents à partir de 14h, remise des prix à 15h. Atelier « Je crée ma mini série comme un pro » avec Florence Etienne.**