



## RÈGLEMENT TECHNIQUE

### CANDIDATURES, CONTACT, DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

Contact : Uniquement par courriel à [jury@cheminsdephotos.com](mailto:jury@cheminsdephotos.com)

Vous serez informé-es par retour automatique du transfert, de la bonne réception de votre proposition de candidature.

Si votre série est sélectionnée pour les expos en plein-air, la D119 édite la série à ses frais sur supports d'extérieur bâches ou PVC dans des formats variables. (80x120 ou 60x80, 80x80, 60x60 ou 180x120, 180x180, plus grand éventuellement).

Si vous êtes sélectionné-e, un complément de dossier vous sera demandé :

- Convention remplie et signée.
- Présence obligatoire à la présentation inaugurale pour les photographes de la région Occitanie.
- Adhésion obligatoire de 15€ pour exposer.
- Nous vous enverrons les éléments complémentaires (fiche technique, convention, règlement à partir du mois de janvier 2023 pour confirmer votre participation.

### MODALITÉS D'ENVOI DES CANDIDATURES POUR LA SÉLECTION PAR LE JURY

**Date limite IMPÉRATIVE : le 30 novembre 2022 (Réponse en janvier 2023)**

- La sélection est ouverte à toute personne ou collectif désirant participer, sous réserve d'arrivée du dossier complet avant **le 30 novembre 2022**.
- Vous pouvez candidater **pour un ou plusieurs des 4 projets**.
- Vous pouvez envoyer plusieurs séries.

Une réelle démarche d'auteur est requise. Aucune restriction de style, de procédé, de format de traitement artistique du sujet. Si votre projet n'est pas complètement terminé fin novembre, nous contacter pour vérifier la possibilité de candidature.

### DOSSIER DE CANDIDATURE

Il se compose de 6 documents obligatoires:

**La fiche de candidature** remplie et signée précisant le ou les projets.

À télécharger sur le site internet et à renvoyer avec votre transfert.

**Votre série de 12 à 25 photos, 1920px dans la plus grande dimension et 500/1000Ko maximum par photo, si possible en NRGB**, cohérente au regard de votre proposition. N'envoyer aucun original.

⇒ **Pour la phase de sélection** : Les photos seront nommées avec le titre de la série et le numéro d'ordre. Pas de nom d'auteur, pas de signature sur les photos, anonymat préservé. Pas de format PDF.

**1 photo originale de la série pour le catalogue en 300dpi nommée avec votre nom et le titre de votre série.**

**1 commentaire en français anonyme** de 600 signes, espaces compris, en format txt (Pas de PDF) + COPIE D'ÉCRAN en jpeg du texte anonyme.

**Votre biographie en quelques lignes** de 400 signes, espaces compris, en format txt (Pas de PDF) et vos coordonnées complètes (adresse, téléphone, site internet / comptes réseaux sociaux).

©Chemins de photos est une marque déposée de l'Association D119 - Aude (11)

Tout savoir sur les Chemins de photos : [www.cheminsdephotos.com](http://www.cheminsdephotos.com)

Inscrivez-vous à la lettre d'information pour connaître l'actualité, les événements, etc.

**Votre photo, autoportrait** au format carré jpeg, côté 1920px.

**Envois des dossiers (complets) UNIQUEMENT par transfert de fichiers lourds (Wetransfer ou autres) à : [jury@cheminsdephotos.com](mailto:jury@cheminsdephotos.com)**

**Les envois à copier sur votre site internet, le Cloud ou en PJ de courriel seront refusés.**

**Tous autres renseignements sur le site internet [cheminsdephotos.com](http://cheminsdephotos.com) ou la lettre d'info régulière.**

## **LES 4 PROJETS**

**GALERIES À L'AIR LIBRE** dans les villages, en plein-air sur les 4 Chemins : Roman, Vignes, des Arts et GR7 - Du 1<sup>er</sup> juin au 30 septembre.

Pas de thème particulier hors **Scènes de vies.**

**On vous fait confiance pour nous proposer de belles images du spectacle de la vie**, en NB ou très colorées, en studio ou à l'extérieur, abstraites ou figuratives, conceptuelles ou de reportage, sociales ou paysagées, animalières ou humaines, provocantes ou conformistes...

**12 à 25 photos par série.**

## **ZOOM SUR ...**

- **Zoom sur « Les hommes et les femmes au travail » à BELPECH.**
- **Vous proposez une des 10 à 15 séries qui seront exposées en plein air, certaines en Big format.**

## **PHOTOGRAPHES EN HERBE**

- **Pour les jeunes talents individuels ou en groupe.**
- **Les photos sont exposées à ARZENS sur bâches, sur les grilles de l'école publique.**
- **Avec un texte poétique ou explicatif de votre choix.**

## **DIXIÈME ANNIVERSAIRE**

**À l'occasion de son 10<sup>ème</sup> anniversaire, le Festival des Chemins de photos va proposer une exposition « Mémoire des collines, un début de siècle à la campagne » doublée d'un livre photo. Vous pouvez envoyer des photos sur des thèmes divers concernant le territoire de la Piège au Malepère :**

- La Piège, le Razès, un Piémont pyrénéen méconnu et chaleureux, à l'histoire cathare.
- « J'ai parcouru le village l'œil en alerte visant des petits riens... »
- « Ce qui m'a frappé ici, ce sont ces lieux attachants, ces paysages vivants, le seront-ils encore demain ? »
- Un patrimoine respectable, de nature ou de pierre
- Femmes et hommes qui font les collines
- Des générations actives